

Das Lessingtheater hatte am vergangenen Samstag zum Theaterfest geladen

Was für ein Spielzeit-Auftakt!



»Was ist wichtig?« – Mario Richter verzauberte buchstäblich das Publikum mit nachdenklichen Themen und einer gehörigen Portion Humor.



Die mobile Comedy-Band »The Four Shops« spielte eine funky Show mit dem Charme der 1970er Jahre.

Fotos (3): H. Seipold

Vorverkauf und Information:
Theaterkasse | Stadtmarkt 7A | 38300 Wolfenbüttel
Telefon 05331 86-501 und 86-502
www.lessingtheater.de | karten@lessingtheater.de
Montag bis Freitag 10 bis 16 Uhr



Knackige Kurzgeschichten präsentierte das Duo Mimikry mit ihrem Programm »Tasty Biscuits«.

Fotos (13): F. Schildener



Zur Theaterfesteröffnung am Samstagnachmittag war das Lessingtheater sehr gut besucht.



Theaterleiterin Alexandra Hupp begrüßte die Besucher und eröffnete das diesjährige Theaterfest.



Das Braunschweiger Duo »Love At First Sight« unterhielt das Publikum mit Coversongs.



Der Erfinder und sein Assistent wollen es wissen: Lassen sich Klänge in kinetische Energie umwandeln und könnte die Maschine daraus ihre Antriebsenergie beziehen? Das Stück »Die Maschine – vom Antrieb zum Klangtrieb« ging dieser Frage auf den Grund.



Die Kastanien lagen zur Dekoration auf den Tischen, bunte Blätter wehten bereits über den Theatervorplatz und die Sonne gab an diesem Tag noch einmal alles. Einen Tag vor dem kalendrischen Herbstanfang meinte es das Wetter sehr gut mit dem Theaterfest, und das konnte so ordentlich gefeiert werden: Was für ein Spielzeit-Auftakt!

Rund 2.500 Besuchende schauten vorbei und verfolgten einen abwechslungsreichen Tag. Die kreativen Theaterwerkstätten hielten dem Ansturm der vielen Kinder stand, es wurde geschminkt, gebastelt, gedruckt und gefilzt. Das Musikvermittlungsprojekt »Compose It!-Rallye« spielte dank der freundlichen Unterstützung des Fördervereines des Lessingtheaters, dem Kulturbund der Lessingstadt Wolfenbüttel e. V., jedem seine eigene Wunschkomposition vor.

Ein lauter Pfeifton und schon stand »Die Maschine« neben einem und sog alle Geräusche und Töne in sich auf, um daraus einen neuen Rhythmus zu genießen, es dampfte gewaltig. Kaum umgedreht, rollte eine Band in einem Einkaufswagen vorbei und drehte die Stimmung mit der Musik der 1970er Jahre ganz nach oben, das Publikum auf dem Theaterbalkon tanzte. Ganz still und konzentriert wurden die Shows von Magier Mario Richter und den Artisten Kira und Anders als Mrs. und Mr. Twistly bewundert und bestaunt, großer Applaus. Diesen gab es ebenfalls im Saal des Lessingtheaters, hier sorgte das Duo Mimikry für große Lacher, insbesondere als das Duo – jeweils mit dem Rücken zu sich gewandt – den Tanz eröffnete.

Ein medialer Ausblick auf die kommende Spielzeit machte bereits »Theaterhunger« und dieser konnte an diesem Tage mit vergünstigten Eintrittskarten sofort gestillt werden. Beim Theaterquiz wurde fleißig gerätselt und die Gewinnerinnen und Gewinner erhalten in den nächsten Tagen Post und dürfen sich über zwei Freikarten freuen.

Was es sonst noch gab? Einen Escape-Room im Bücherbus, Kindertheater mit der Riesin, welche ihren Garten nur für sich behalten möchte, zwei Auftritte der Braunschweiger Coverband »Love At First Sight«, eine Kopfhörer-Disco namens »Silent Disco« mit gleich drei DJs und zum Abschluss eine facettenreiche LED-Lichtshow.

Wer nicht dabei war, hat Einiges verpasst. Ein Besuch des Theaterfestes und der nun startenden Spielzeit lohnt sich immer, das gesamte Team des Lessingtheaters sowie die Künstlerinnen und Künstler freuen sich auf Sie!



»Die »Silent Disco« wurde auch in diesem Jahr wieder begeistert angenommen.

Mrs. und Mr. Twistly beeindruckten mit ihrem akrobatischen Talent und ihrem »Koffer voller Überraschungen« das Publikum. Eine Zirkustheater-Show, die man gesehen haben muss.



Maren Eisler begeisterte zum Abschluss des Festes mit einer facettenreichen Lichtshow.



Ein ganz besonderes Lob geht in diesem Jahr an das überaus engagierte Team, das das diesjährige Theaterfest unvergesslich gemacht hat. Vielen Dank!